

SIKORA

CREATIVE
ARCHITECTURE

Hotele
i restauracje.

sikora.studio

CREATIVE ARCHITECTURE

Miejsca, do których się wraca.

Nasze restauracje zapadają w pamięć. Ma być o nich głośno na mieście. Słowo klucz: jakość. Projektujemy autorskie koncepty gastronomiczne i wnętrza hoteli, w których architektura współtworzy doświadczenie gościa.

DOŚWIADCZENIE

Atmosfera budowana światłem, kolorem i materiałem.

KONCEPT

Spójny charakter od pierwszej idei po detal.

GOŚCINNOŚĆ

Komfort gościa i funkcjonalność codziennej obsługi.



02 / ZAŁOŻYCIEL

Jan Sikora.

Architekt. Właściciel pracowni.
Profesor gdańskiej ASP.

W centrum naszego podejścia stoją
indywidualność, funkcja i autorska interpretacja
miejsca.

BEST POLISH INTERIOR DESIGNER 2025



Jedna pracownia. Wiele perspektyw.

Architekci, projektanci wnętrz, specjaliści od materiałów i realizacji.
Wspólny język znajdujemy w jakości.

2025

Best Polish Interior Designer.

Jan Sikora

Autorska pracownia.
Międzynarodowe uznanie.

Pełna lista nagród na sikora.studio

2024	Skrzydła Kultury Kultura bez granic
2022	Golden Arch Design Award Progressive Hair Studio
2022	International Interior Design Awards Gold Award / Progressive Hair Studio
2022	Global Architecture & Design Awards II nagroda / Progressive Hair Studio
2021	A' Design Award Silver Award
IIDA	International Library Award Stacja Kultury
2014	Nagroda Architektoniczna „Polityki” Stacja Kultura
2014	Polska Architektura XXL Stacja Kultura
2014	Bryła Roku Stacja Kultura

W dobrym towarzystwie.

Nasze projekty na łamach
ELLE Decoration i magazynu
Świat Rezydencji.

Więcej publikacji



ELLE DECORATION



ŚWIAT REZYDENCJI



ŚWIAT REZYDENCJI

Wybrane okładki i publikacje poświęcone realizacjom pracowni SIKORA.

Hilton.

HOTELE / 500 M²

Fotografia: Tom Kurek

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE



Hilton
HOTELS & RESORTS

Nowa era hotelowej elegancji.

Lobby, restauracja i apartament prezydencki tworzą nową przestrzeń o wyjątkowej stylistyce. Wnętrze zrealizowane w pięciogwiazdkowym standardzie, w którym każdy detal ma znaczenie.



Detal.
Materiał.
Światło.

[Zobacz projekt](#)





Meduza.

SOPOT / 350 M²

Fotografia: Tom Kurek

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Abstrakcja w modernistycznym pawilonie.

Wnętrze w Sopocie zaprojektowaliśmy od pierwszych koncepcji i układu funkcjonalnego po dokumentację wykonawczą. Pomysł zakładał zaskoczenie: wyrazista przestrzeń spotyka tu dziesiątki gatunków roślin i dwustuletnie drzewko oliwne.



Architektura: Wojciech Augustyniak.
Koordynacja realizacyjna: Aleksandra
Ćwilewicz / Korpus Projektowy.

[Zobacz projekt](#)



Seafood Station.

WARSZAWA / SOPOT / 600 M²

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Miejski salon spotkań.

Restauracje w Sopocie i Warszawie. Projekt wraz z uzyskaniem pozwolenia na budowę w Warszawie. Industrialny charakter czerpie z kolonialnych targów rybnych i podróżniczych inspiracji, między innymi z Manaus w Brazylii.



[Zobacz projekt online](#)

Bistro Młyn.

GDAŃSK / 300 M²

Fotografia: Tom Kurek

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Przytulność w centrum miasta.

W historycznym centrum Gdańska powstało wnętrze ciepłe i rodzinne. Wiedeńskie inspiracje, pastelowe kolory i miękkie formy tworzą swobodną przestrzeń restauracji związanej z funkcjonującym tu hotelem.



[Zobacz projekt online](#)

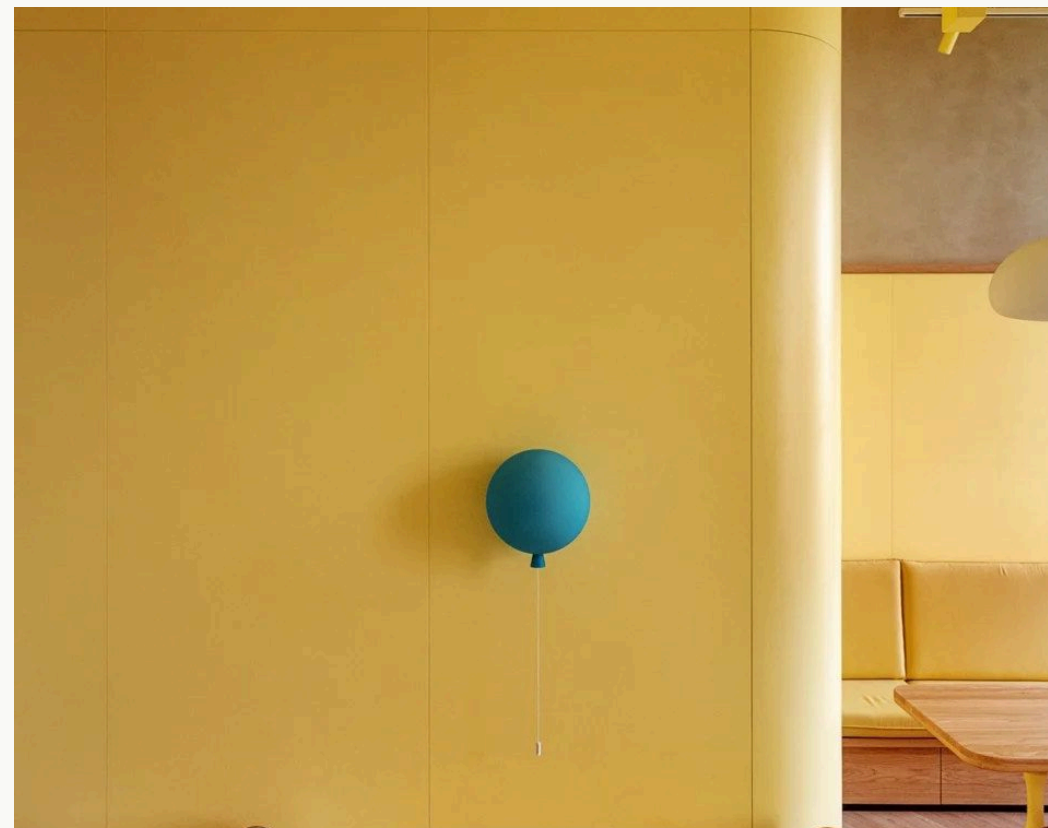
Doble.

GDAŃSK, ULICA DŁUGA

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Architektura dobrego nastroju.

Koncept gastronomiczny przy ulicy Długiej w Gdańsku. Inspiracja greckimi słodkościami i słońcem przełożyła się na żółć i rzeźbiarskie formy sufitu. Eksperymentalne wnętrze kontrastuje z historycznym otoczeniem.



[Zobacz projekt online](#)

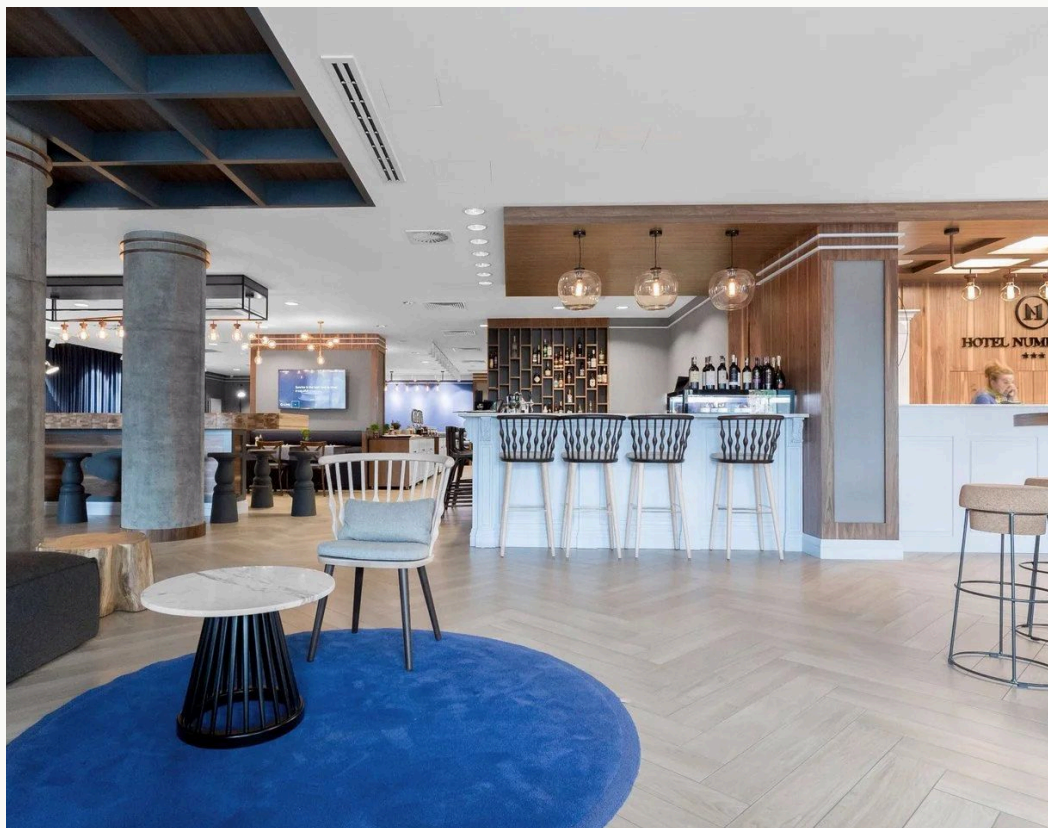
Hotel Number One.

GDAŃSK / 3000 M²

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Gościnność w miejskim rytmie.

Wnętrza gdańskiego hotelu. Strefy wypoczynku, recepcja i restauracja tworzą wspólną przestrzeń pobytu. Głęboki błękit, ciepłe drewno i otwarte podziały nadają jej czytelny charakter.



[Zobacz projekt online](#)

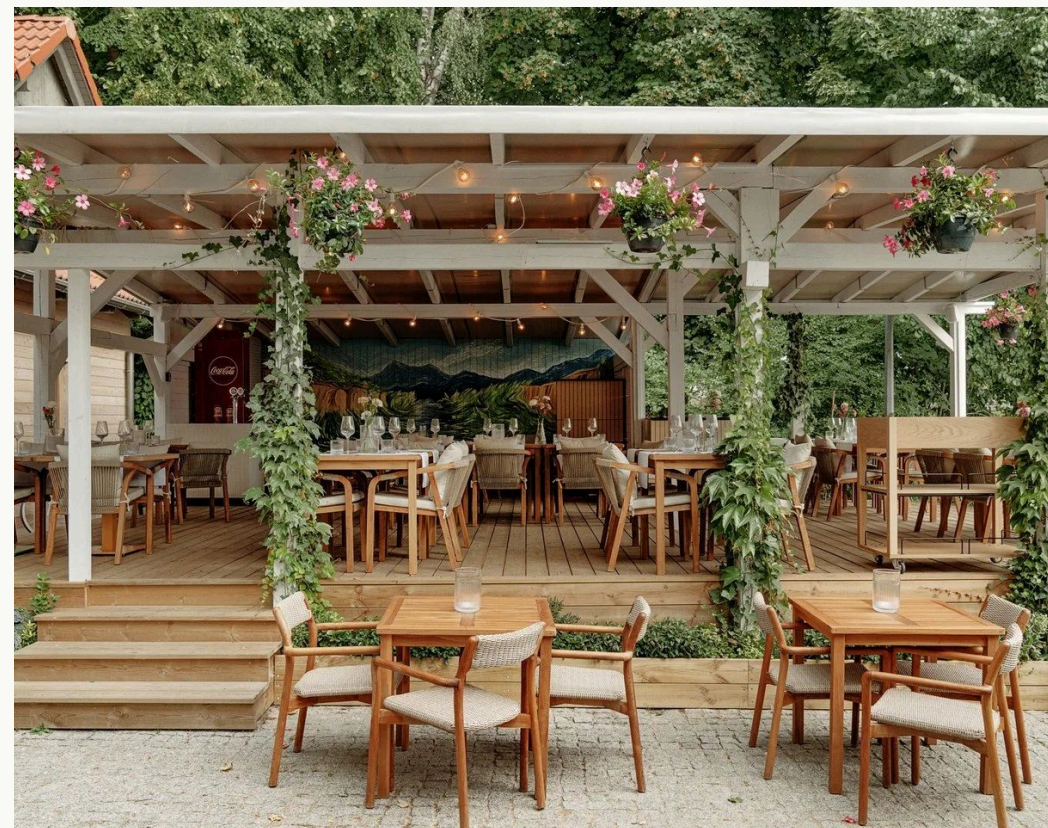
Diuna.

Fotografia: Tom Kurek

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Między wnętrzem a ogrodem.

Naturalne materiały, rośliny i światło wyznaczają atmosferę miejsca. Przestrzeń restauracji płynnie łączy się z tarasem, a swobodny układ stołów zaprasza do dłuższego spotkania.



[Zobacz projekt online](#)

POP IN.

GDYNIA

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Sztuka. Kolor. Swoboda.

Restauracja w Gdyni. Odsłonięte stare cegły i ślady historii spotykają pop-art, prace artystów i zabawę konwencją industrialną. Odważny kolor nadaje miejscu lekki, optymistyczny charakter.



[Zobacz projekt online](#)

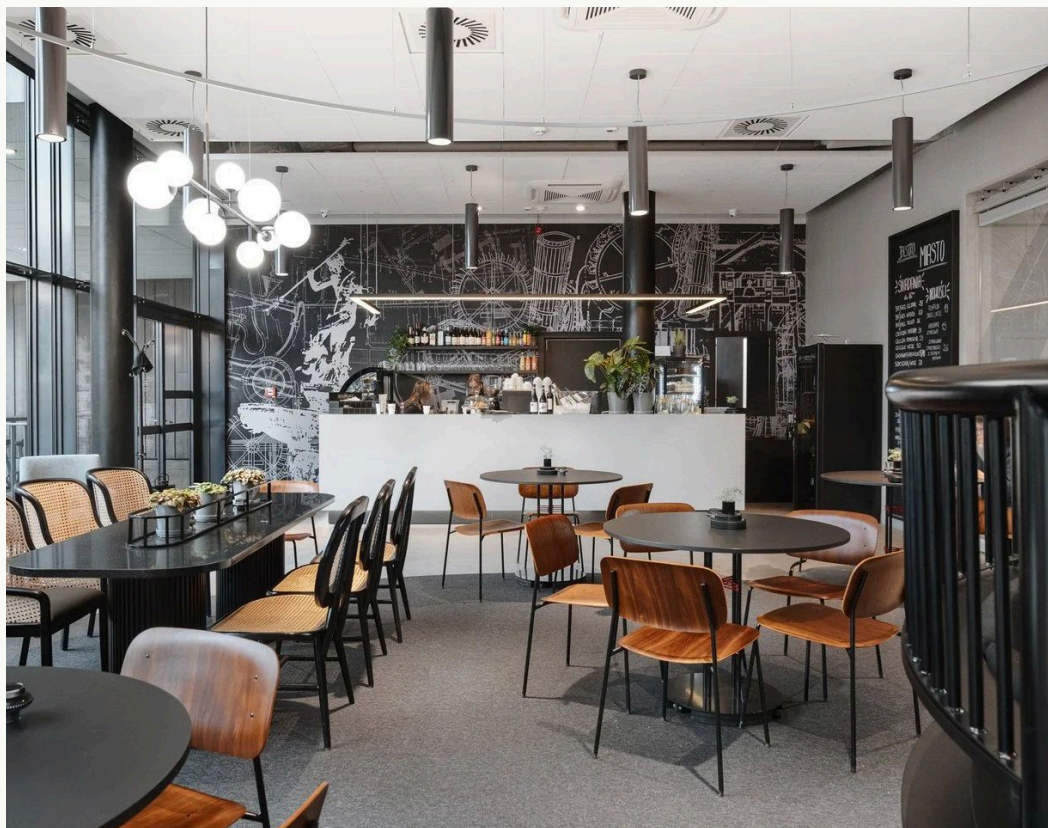
Kunst Wodny.

GDAŃSK / INSTYTUT KULTURY MIEJSKIEJ / 200 M²

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Kulturalne serce Gdańska.

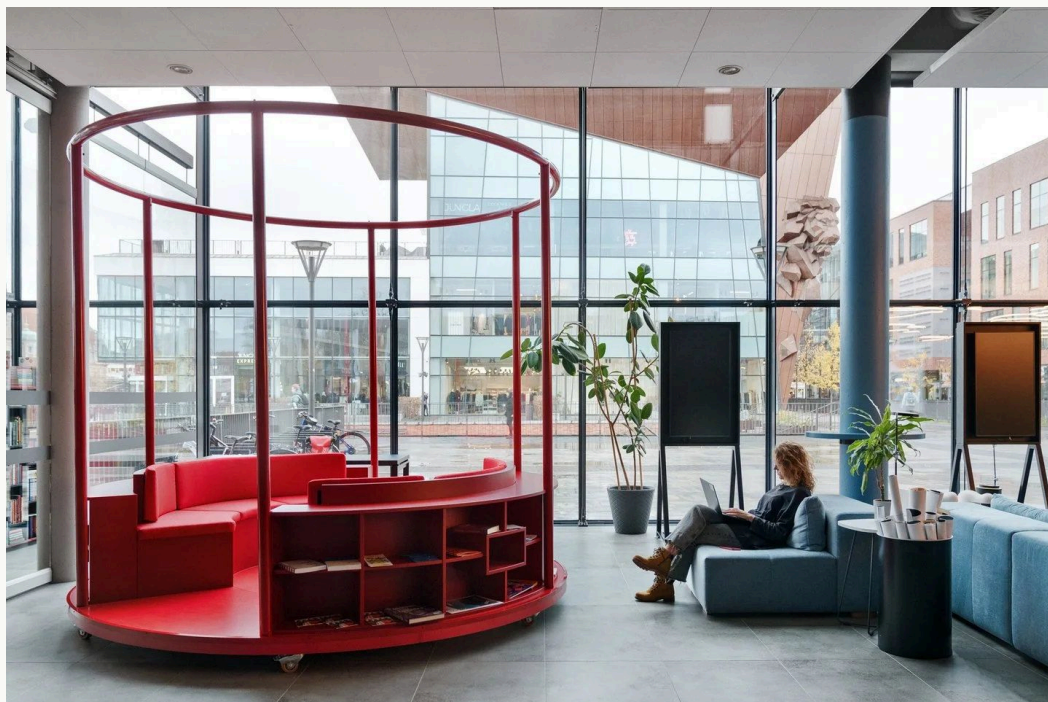
Restauracja w Kunszcie Wodnym jest częścią większego projektu siedziby Instytutu Kultury Miejskiej. Miejsce spotkań, rozmów i codziennego kontaktu z kulturą.



[Zobacz projekt online](#)

Miejsce spotkań. Przestrzeń kultury.

Światło, książki i wyraziste akcenty koloru. Otwarta przestrzeń łączy strefy lektury, rozmowy i odpoczynku w kulturalnym sercu Gdańska.



[Zobacz projekt online](#)

Szersza perspektywa.

Kolejne hotele i restauracje oraz studia Miłość i Dzień Dobry TVN.
Różne sposoby budowania atmosfery i emocji.

WYBRANE PROJEKTY UZUPEŁNIAJĄCE

Radisson RED.

GDAŃSK / 2000 M²

Fotografia: Tom Kurek

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

THE
HEART OF
GDAŃSK

Energia czerwieni. Historia spichlerza.

Pierwszy w Polsce Radisson RED powstał w zabytkowym gdańskim spichlerzu. Industrialne nawiązania, widok na Żurawia i wyraziste połączenia z czerwienią tworzą charakter hotelu.



[Zobacz projekt online](#)

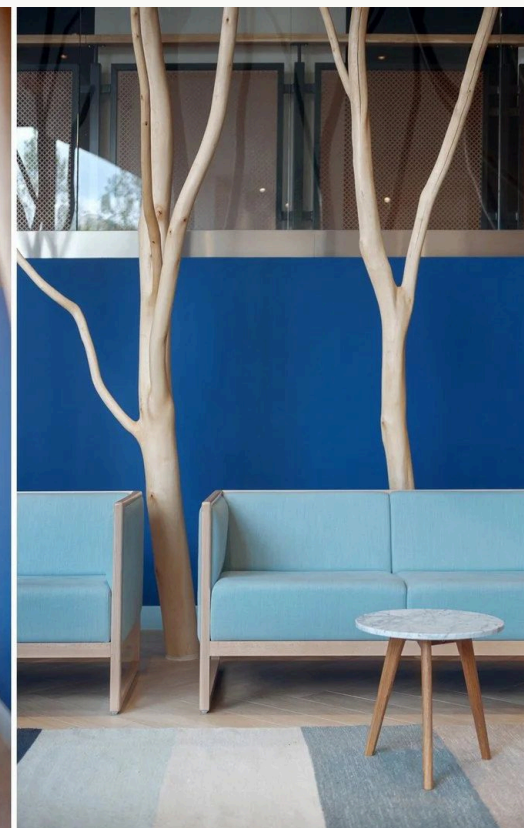
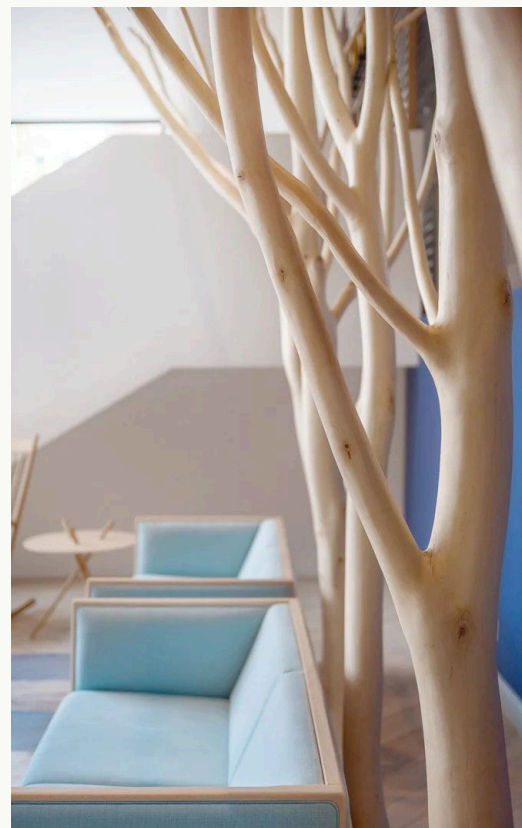
Hotel Molo.

SOPOT / 1000 M²

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Nadmorska lekkość.

Wnętrza hotelu w Sopocie. Błękity i naturalne akcenty przywołują nadmorski krajobraz. Rytm pionowych form wydziela strefy wypoczynku i nadaje przestrzeni kameralność.



[Zobacz projekt online](#)

Jastny Dwór.

BĄKOWO / 500 M²

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Ciepło spotkania.

Restauracja w Bąkowie. Drewno, ciemny sufit i precyzyjnie prowadzone światło tworzą kameralną atmosferę. Otwarta przestrzeń łączy część restauracyjną z miejscami swobodnych spotkań.



[Zobacz projekt online](#)

Mocno Nadziane.

SOPOT / 120 M²

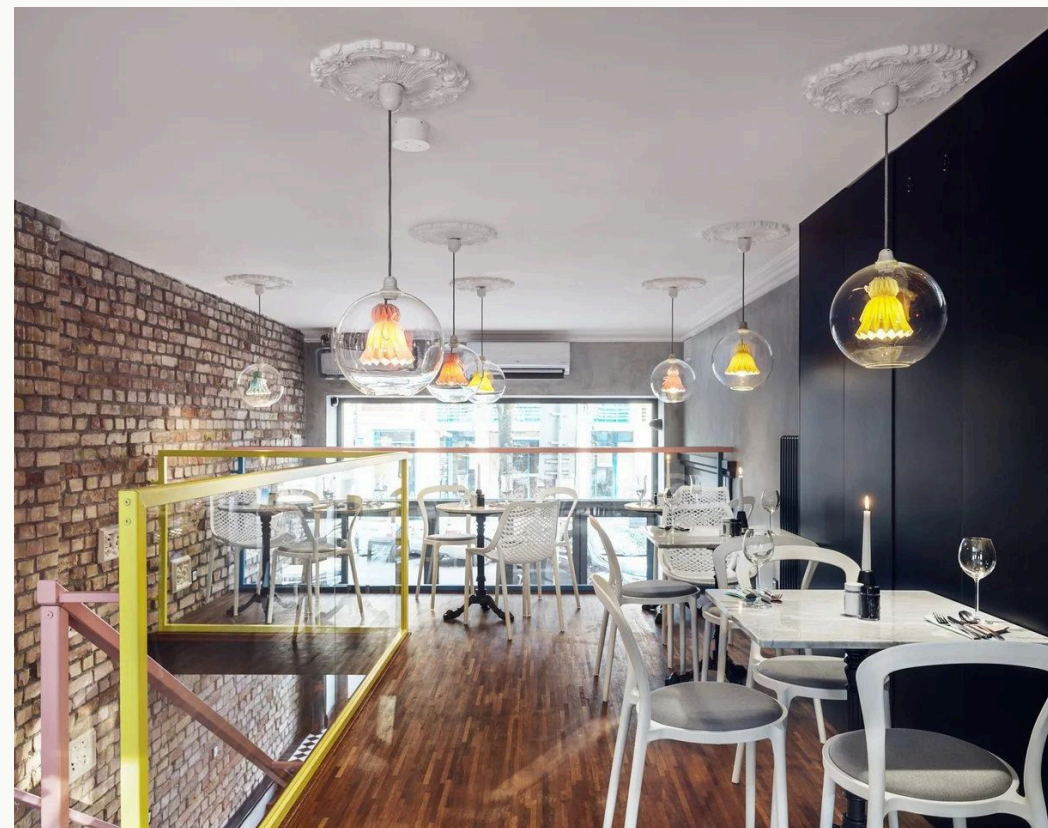
SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Mała skala. Duża osobowość.

Sopocki lokal o wyrazistym charakterze. Intensywny błękit, geometryczna posadzka i detal spotykają odsłoniętą cegłę. Antresola otwiera dodatkowe perspektywy niewielkiego wnętrza.



[Zobacz projekt online](#)



Studio Miłość.

WP
wirtualna polska

WARSZAWA / WIRTUALNA POLSKA / 150 M²

Fotografia: Tom Kurek

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Przestrzeń pełna nawiązań i koloru.

Studio zaprojektowane i zbudowane w Warszawie dla Wirtualnej Polski.
Wnętrze MIŁOŚĆ jest pełne nawiązań, szaleństwa i koloru. Zmiana
oświetlenia otwiera kolejne scenariusze tej samej przestrzeni.



[Zobacz projekt online](#)

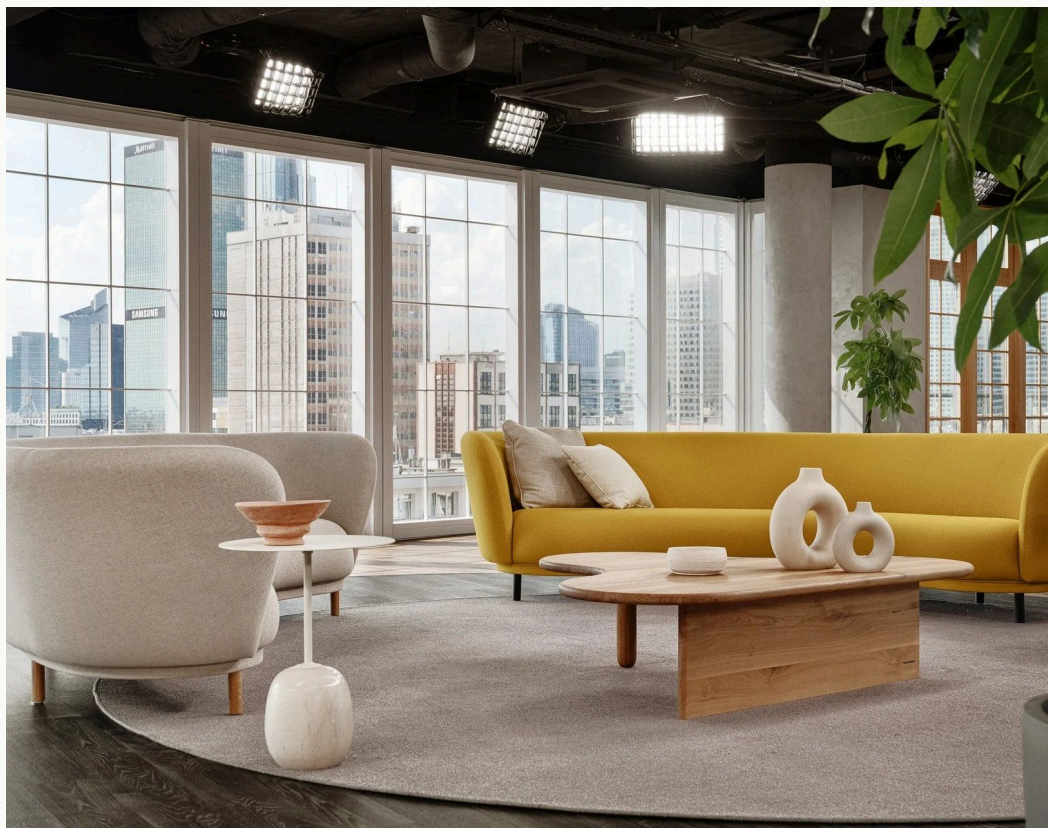
Dzień Dobry TVN.

WARSZAWA / 500 M²

SIKORA / CREATIVE ARCHITECTURE

Wnętrze, które pracuje przed kamerą.

Nowoczesne, minimalistyczne i loftowe studio w Warszawie.
Przeprowadziliśmy pełen proces: od konsultacji i koncepcji po realizację.
Kompletny fit-out powstał w trzy tygodnie, a inwestor otrzymał gotową
przestrzeń telewizyjną.



[Zobacz projekt online](#)

Kolejny projekt zaczyna się od rozmowy.



POROZMAWIAJMY

biuro@sikora.studio

+48 606 209 034

SIKORA Creative Architecture sp. z o.o.

ODWIEDŹ NAS

Plac Porozumienia Gdańskiego 1/207

Gdańsk, Budynek Dyrekcji

sikora.studio